

Intitulé	Design d'interfaces utilisateur
Objectif pédagogique	Acquérir les fondamentaux du design UX/UI pour concevoir des interfaces intuitives et esthétiques, adaptées aux besoins des utilisateurs.
Compétences visées	<ul style="list-style-type: none"> • Analyser une problématique client et un cahier des charges • Concevoir la structure d'une interface utilisateur • Réaliser des maquettes d'interfaces professionnelles • Adapter les interfaces aux différents supports et résolutions • Argumenter et justifier les choix graphiques et ergonomiques • Produire les livrables nécessaires à l'intégration
Durée :	Heures totale : 28 heures (4 jours)
Public	La certification "Design d'interfaces utilisateur " s'adresse à des designers, graphistes, développeur front-end. Toutes personnes désireuses de se former à l'UI-UX
Prérequis	<ul style="list-style-type: none"> • Un entretien de positionnement est réalisée en amont afin d'identifier l'adéquation des besoins du participant avec la formation. • Un diagnostic technique léger peut être proposé à titre indicatif, sans caractère éliminatoire. • Aucun prérequis en termes de diplôme ou d'expérience professionnelle n'est exigé pour l'accès à la formation et à la certification. • Être équipé d'un ordinateur ou d'une tablette avec webcam, et avoir un accès à une connexion Internet stable pour participer aux sessions à distance en visioconférence.
Modalités d'accès	La formation est accessible en distanciel en visioconférence Google Meet
Délais d'accès	La formation est accessible 15 jours après la signature du contrat
Tarif	2 800 € nets de taxes.. - Formation exonérée de TVA conformément à l'article 261.4.4 a du Code général des impôts.

Modalités d'enseignement	<p>Alternance de méthodes expositives, participatives, démonstratives et actives</p> <p>Moyens pédagogiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cas pratique à travers un projet fil rouge <p>Supports et moyens :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visioconférence • Support de cours • Trame diaporama
Modalités techniques	<p>Accessibilité aux temps synchrones via le logiciel Meet.. Un lien est envoyé en amont de la formation via la convocation, dès inscription du stagiaire</p> <p>L'assistance technique et pédagogique est réalisé tout au long de la formation au : Tél : 07 80 96 79 83 Mail: silvya@sieli.fr Le stagiaire peut également contacter les équipes par téléphone ou mail : Tél : 07 80 96 79 83 Mail: silvya@sieli.fr</p> <p>Le stagiaire bénéficie d'un accompagnement pédagogique et technique tout au long de la formation. Les demandes sont prises en charge avec un délai de réponse dans la journée.</p>
Modalités d'évaluation des acquis	<p>Évaluation certificative sous forme d'un projet et d'un diaporama présentés lors de la soutenance orale. Remise des livrables en amont.</p> <p>Le candidat sera évalué par un jury professionnel composé de 2 membres. Les évaluateurs sont des professionnels disposant de 3 ans d'expérience dans le domaine.</p> <p>La décision finale sera donnée par le certificateur Webecom au cours d'un jury de délivrance de certification. En cas de réussite, un certificat de compétences sera édité par Webecom et sera remis à l'apprenant par le centre de formation.</p>
Accessibilité aux personnes en situation de handicap	<p>La formation est accessible aux personnes en situation ou orientation si besoin, après analyse du besoin par la référente handicap : Mme Silvya STOJANOVIC - Tél : 07 80 96 79 83 Mail: silvya@sieli.fr</p>
Certification visée :	<p>Cette formation prépare au bloc de compétences RNCP37805BC04 – Design d'interfaces utilisateur, rattaché à la certification RNCP Développeur Web, détenue par Webecom et enregistrée le 19 juillet 2023 https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37805/.</p>

Programme	<p>Les fondamentaux de l'ux/ui design</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que l'UX/UI Design ? <ul style="list-style-type: none"> ◦ Définitions, enjeux et importance. ◦ Le cycle de vie d'un projet UX/UI. • Les principes de l'UX Design: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Ergonomie, accessibilité, intuitivité. ◦ Les heuristiques de Nielsen. • Les éléments de l'interface utilisateur: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Typographie, couleurs, espacement, hiérarchie visuelle. ◦ Les différents types d'interfaces (web, mobile, etc.). <p>Méthodologie de conception</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche utilisateur: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Interviews, questionnaires, observations. ◦ Création de personas. • Wireframing: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Création de schémas de l'interface. ◦ Outils de wireframing (Balsamiq, Figma). • Prototypage: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Création de prototypes interactifs. ◦ Simulation de l'expérience utilisateur. • Test utilisateur: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Méthodes de test (A/B testing, tests utilisateurs). ◦ Analyse des résultats et itérations. <p>Maîtrise d'un outil de design</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interface et fonctionnalités de base: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Création de fichiers, gestion des calques, styles. • Conception d'interfaces: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Création de maquettes statiques et dynamiques. ◦ Utilisation des composants. ◦ Mise en place de systèmes de design. • Prototypage interactif: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Création de flux utilisateur, intégration d'animations. • Exportation des assets: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Préparation des éléments graphiques pour le développement. <p>Standards, bonnes pratiques du design d'interfaces</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les standards et référentiels du design d'interfaces : <ul style="list-style-type: none"> ◦ Material Design, Human Interface Guidelines, etc. • Accessibilité: <ul style="list-style-type: none"> ◦ WCAG, normes d'accessibilité. • Responsive design: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Adaptation des interfaces à différents écrans. • Design systems: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Création de bibliothèques de composants réutilisables.
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------